

A EDUCAÇÃO COMO ELEMENTO IDENTITÁRIO NA FORMAÇÃO CULTURAL DE NOVO HAMBURGO

Emerson Ranieri Santos Kuhn¹

Luiz Antonio Gloger Maroneze²

Resumo: O presente trabalho aborda a importância da educação como um dos elementos formadores da identidade hamburguense, baseado nas 50 primeiras publicações do jornal local “O 5 de Abril” entre 1927 e 1928. Entender a participação da educação e do letramento no processo formador das identidades culturais locais demonstra o destaque dado a afirmação e desenvolvimento educacional na cidade, que culminou com a criação de uma Faculdade na segunda metade do século XX. Por isso tomou-se como objetivo identificar os elementos publicados no jornal sobre a oferta de educação na cidade, analisando a educação sob dois pontos, primeiro a educação enquanto instituição escola, ofertas de cursos e importância desses elementos; segundo a educação cívica, inerente ao desenvolvimento e ao progresso almejados pelo discurso do jornal. Para realizar tal proposta o tema foi desenvolvido em três eixos: a) Contexto de formação da cidade e do jornal, b) elementos fundadores da identidade hamburguense, c) análise das matérias do jornal que relatem uma cultura educacional local. Dessa forma o trabalho tem caráter interdisciplinar, pois retrata o contexto de formação da cidade e a importância dada à educação local como peça básica do discurso de modernidade e progresso, além de retratar a importância da educação como elemento identitário local essencial ao desenvolvimento cultural da sociedade hamburguense.

Palavras-chave: Educação. Identidade. Cultura. Novo Hamburgo. O 5 de Abril.

¹ Mestrando em Processos e Manifestações Culturais; Graduado em História pela Universidade FEEVALE.

² Doutor, Mestre e Graduado em História pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS).